

Classé

OWNER'S MANUAL
Omega Monaural
power amplifier

ENGLISH	1
DEUTSCH	4
ΕΛΛΗΝΙΚΑ	7
SPECIFICATIONS	10

Figure 1 – Omega monaural amplifier – rear view

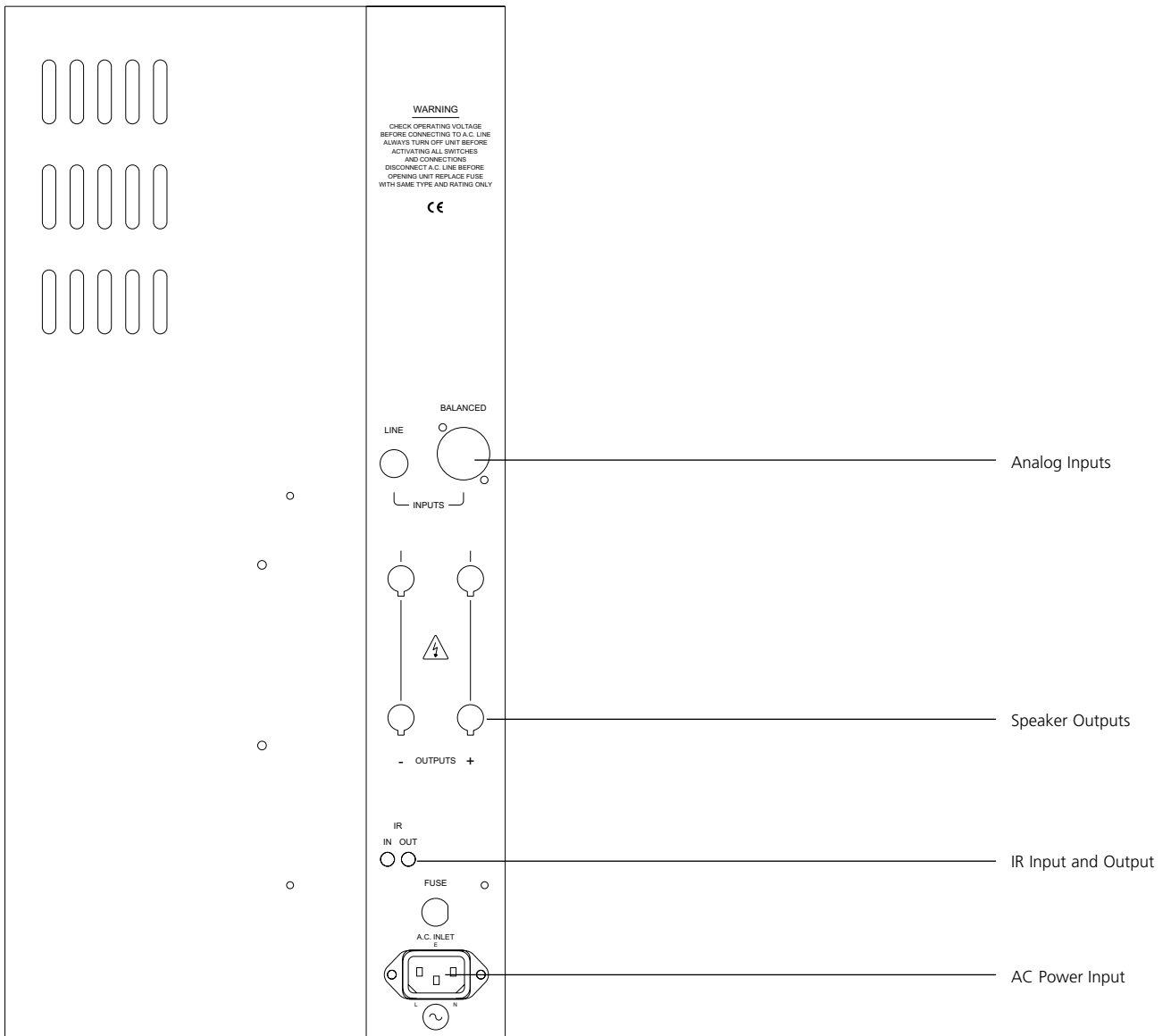
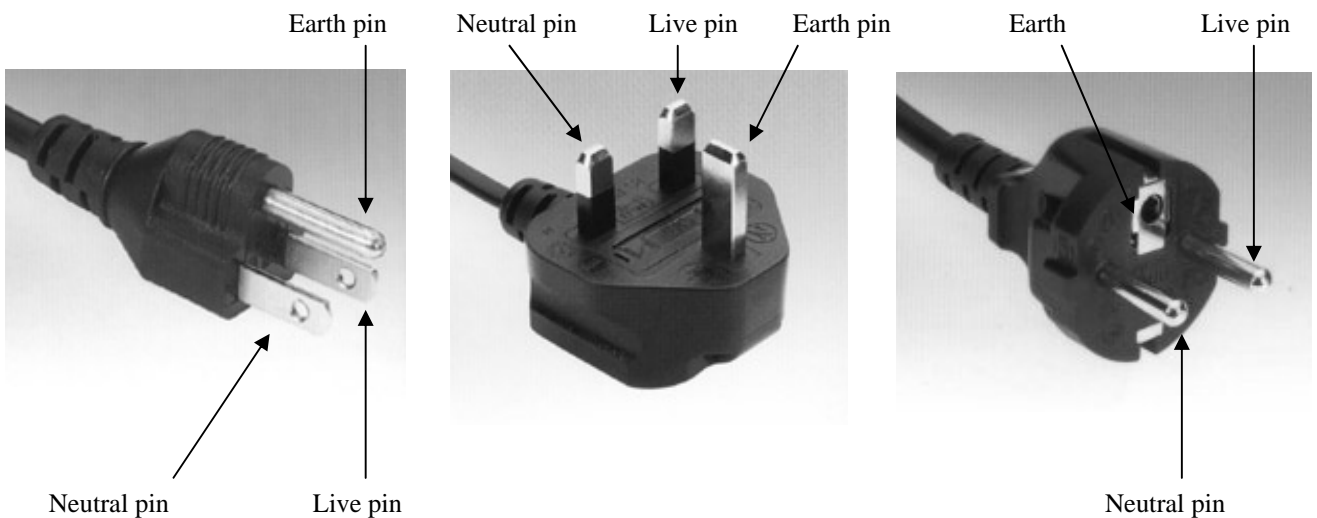


Figure 2 – Omega monaural amplifier – wall plug



SAFETY PRECAUTIONS

Warning: failure to comply with these safety instructions can cause serious injury or death, or cause your Classé Omega Monaural Power Amplifier to be severely damaged or destroyed. Do not operate the Classé Omega Monaural Power Amplifier with any portion of the chassis removed or open. Dangerous voltages may be encountered. Connecting this unit to AC voltages other than that specified on the rear of the unit may cause extensive damage and increase risk of shock. Check to make sure your local AC voltage matches the voltage specified on the rear of your Classé Omega Monaural Power Amplifier. Do not operate this product near sources of heat such as radiators, fireplaces, or heat registers. Extreme heat may damage this unit.

To reduce the risk of electric shock or fire do not expose this unit to water or moisture.

Use only the correct size fuse:

- 100-110 Volts
15 Amp, 3AG Slo-BlO
- 220-240 Volts
12 Amp, 3AG Slo-BlO

Do not open this unit. There are no user serviceable parts inside. Please refer service to an authorised service technician.

Unplug this unit when unused for long periods or during lightning storms.

INTRODUCTION

Congratulations

Congratulations on your new purchase. From all of us at Classé, we hope you enjoy many years of musical satisfaction from your new Classé Omega Monaural Power Amplifier.

How to use this manual

The symbol at left indicates a section of the manual that is of particular importance for safety or to prevent damage to your Omega Monaural Power Amplifier.

Please make note of all safety precautions described in the previous section of this manual.

It is highly recommended that you familiarize yourself with all aspects of the operation of your Omega Monaural Power Amplifier. However, if you want to begin listening to your Omega Monaural Power Amplifier immediately, skip to the section titled Connections.

Classé Omega Monaural Power Amplifier: Design Overview

The Classé Omega Monaural Power Amplifier is the result of repeated listening design sessions. The sound is fine tuned by the exchanging and mixing of parts and the adjusting of many specific operating voltages. The result of these sessions is a sonic recipe that yields a natural harmonic realism typical of instruments in a live performance.

Unique Circuit Design

The Classé Omega Monaural Power Amplifier circuitry design is a completely new design by Classé Audio. This unique design utilizes 64 output devices in a special arrangement designed to maintain internal rail voltage under the most adverse conditions. The 64 output devices are divided evenly, 32 being utilized to maintain rail voltage, and the other 32 utilized as output power devices. The result of this unique design is an amplifier which offers uncompromised performance even under the most adverse conditions.



UNPACKING AND POSITIONING

Unpack your Omega Monaural Power Amplifier carefully. If you notice any shipping damage, contact your dealer immediately. Saving the packaging material is advised in case the unit needs to be shipped for service. If you choose to dispose of the packaging, please recycle.

Contents

Included in the carton should be the following items:

1. Main unit
2. AC cord
3. Warranty card
4. This manual

If any of these items are missing, contact your dealer immediately.

Positioning the Omega Monaural Power Amplifier

For best performance, place your Omega Monaural Power Amplifier on a solid, non-resonant surface. Do not place the Omega Monaural Power Amplifier directly on top of another component.

Place the Omega Monaural Power Amplifier near its final set-up position, allowing 8 inches of clearance at the rear for tightening the speaker output connectors.

The power transformer in the Omega Monaural Power Amplifier is located at the bottom of the chassis and just behind the front plate. Ideally a few feet should separate this area from any components which are susceptible to hum. These include preamplifiers, turntables and interconnect cables. Allow 6 inches above and on each side of the unit to provide adequate cooling.

CONNECTIONS

AC power

Check that the AC voltage for which this unit is configured matches your local AC line voltage. The correct operating voltage is indicated on the rear of the chassis, adjacent to the AC power inlet. Operating this unit on AC voltage other than that specified on the rear of the unit can damage or destroy this unit and increase the risk of electric shock.

Connect the AC power cord to the rear of the unit and directly to an AC outlet – See Fig 1. For best results, do not use extension cords or multiple-outlet “power strips”. Also, do not disable the ground pin as this can increase the risk of electric shock.

Pictured below is the wall plug of the Omega Monaural Power Amplifier showing the live and neutral pins. For optimum performance make sure the pins maintain proper polarity.

Analog inputs

The Omega Monaural Power Amplifier has both balanced (XLR) and single-ended (RCA) inputs – See Fig 1. Both types of inputs have been carefully optimized to give best possible performance. However, the most realistic and natural sonic quality is obtained by connecting the balanced outputs to the balanced inputs on your amplifier.

The balanced (XLR) and single-ended (RCA) inputs must be used separately. Ensure that your new Omega Monaural Power Amplifier is OFF before changing any connections. When the amplifier is shipped from Classé there is a jumper between pins 1 and 3 of the balanced (XLR) inputs. To use your amplifier in single-ended mode simply connect the single-ended interconnects from the preamplifier to the RCA inputs of your Omega Monaural Power Amplifier. To use your amplifier in balanced mode, remove the single-ended interconnects if attached. Remove the jumper between pins 1 and 3 of the balanced (XLR) input and save them for later use. Connect the balanced interconnects from the preamplifier to the XLR inputs of your Omega Monaural Power Amplifier.

The XLR connector on your Omega Monaural Power Amplifier is configured as follows:

- PIN 1: Ground
- PIN 2: Positive (Non-inverted) Signal, “hot”
- PIN 3: Negative (Inverted) Signal

All Classé products share the same balanced (XLR) pin out. Other manufacturers may use a different balanced (XLR) pin out configuration. Please contact the manufacturer if you wish to maintain absolute phase throughout your system when connecting Classé products with equipment from other manufacturers.

Infrared (IR) input and output

The Omega Monaural Power Amplifier is equipped with 1/8” mini-plug connectors that allow the unit to directly receive and transmit remote IR commands. These connectors can be used with equipment that receives IR commands and converts them for transmission on copper wire. This is especially useful for situations where the Omega Monaural Power Amplifier is outside of the line-of-sight of your listening location. Contact your Classé dealer for information on installing and using remote IR repeating equipment.



OPERATION

This section describes the operation of the Omega Monaural Power Amplifier.

Turning on AC power

The Omega Monaural Power Amplifier is turned on by means of a power switch located on the left side of the unit. Do not turn the AC power on until all connections have been made. When AC power is applied, the Omega symbol on the front of your Omega Monaural Power Amplifier will FLASH in blue for 10 seconds, which indicates a normal initialization. When the Omega symbol switches to a solid blue indicator your Omega Monaural Power Amplifier is in normal operational mode.

Protection mode

The protection circuitry in the Omega Monaural Power Amplifier is a completely new design by Classé Audio. This unique design utilizes current sensors for all internal power supplies. This new arrangement removes fuses from the Mosfet pre-driver stage and the result is a new level of uncompromised sonic performance. The Omega Monaural Power Amplifier also has a protection circuit designed to detect unusual distortion and DC content at the amplifiers output.

Protection mode continued

When the Omega Monaural Power Amplifiers protection circuitry is triggered the unit will enter protection mode. The Omega LED indicator on the amplifier front panel will FLASH red. Power OFF the amplifier by unplugging the unit. Please note that once your Omega Monaural Power Amplifier enters protection mode the Power Switch will not function. Verify all connections and restart your amplifier. If the amplifier re-enters protection mode immediately unplug it and contact your dealer for assistance.

CE CERTIFICATION

As of July 18, 1996, Classé Audio has been granted:

Certificate Number: C401CLA1.MGS

This indicates CE approval for all models of the Classé product line.

This means that your Classé product has been subjected to the most rigorous manufacturing and safety tests in the world, and has proven to meet or exceed all European Community CE requirements.



WARRANTY AND SERVICE

For warranty service, contact your Classé dealer or Classé Audio directly at:

Classé Audio
5070 Francois-Cusson
Lachine, Québec
Canada H8T 1B3

Telephone: +1 514 636 6384
Fax: +1 514 636 1428
Email: cservice@classeaudio.com
Web site: <http://www.classeaudio.com>

SPECIFICATIONS

Main Unit Dimensions

Width:	11-12"	43.2cm
Height:	19-1/2"	49.5cm
Depth:	23-3/4"	60.3cm
Weight:	87.3kg	192lbs

Shipping Box Dimensions

Width:	17"	43.2cm
Height:	24-1/2"	62.2cm
Depth:	29-1/2"	74.9cm
Weight:	101.8kg	224lbs

Frequency Response	20Hz to 20Khz +/- 0.1dB
---------------------------	----------------------------

Sensitivity	2.25 volts for rated output
--------------------	-----------------------------

Input Impedance	100 Kohms
------------------------	-----------

Output Impedance	0.05 ohms
-------------------------	-----------

Gain	29 dB
-------------	-------

S/N Ratio	135 dBR
------------------	---------

THD+N	0.003%
--------------	--------

Rated Output	500 Watts@8Ohms 1000 Watts@4Ohms 2000 Watts@2Ohms
---------------------	---

DEUTSCH

SICHERHEITSHINWEISE

Warnung: Die Nichtbeachtung dieser Sicherheitshinweise kann zu gesundheitlichen Schäden führen oder sogar lebensgefährlich sein. Ferner kann Ihre Classé-Omega-Mono-Endstufe stark beschädigt oder zerstört werden.

Nehmen Sie die Classé-Omega-Mono-Endstufe nicht bei geöffnetem Chassis in Betrieb. Durch Öffnen des Gehäuses setzen Sie sich gefährlichen Spannungen aus.

Bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen, prüfen Sie, ob die Betriebsspannung mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmt. Die Betriebsspannung ist an der Rückseite der Classé-Omega-Mono-Endstufe angegeben.

Stellen Sie das Gerät nicht in die Nähe von Wärmequellen (Heizkörper, Wärmespeicher, Öfen oder sonstige wärmeerzeugende Geräte).

Dieses Gerät darf nur in trockenen Räumen betrieben werden. Um die Gefahr von Feuer oder eines elektrischen Schlags auszuschließen, dürfen keine Flüssigkeiten oder Feuchtigkeit in das Gerät gelangen.

Verwenden Sie nur Sicherungen mit dem korrekten Wert:

- 100 - 110 Volt
15 A, 3AG träge
- 220 - 240 Volt
12 A, 3AG träge

Öffnen Sie das Gerät nicht. Im Innern befinden sich keine vom Bediener zu wartenden Teile. Wenden Sie sich an einen autorisierten Fachhändler.

Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn das Gerät für längere Zeit nicht in Betrieb genommen wird aus der Steckdose.

EINLEITUNG

Herzlichen Glückwunsch

Wir gratulieren Ihnen zum Kauf dieses Classé-Gerätes. Alle Classé-Mitarbeiter wünschen Ihnen in den nächsten Jahren viel Hörvergnügen mit Ihrer neuen Classé-Omega-Mono-Endstufe.

Zu dieser Bedienungsanleitung

Das rechts abgebildete Symbol finden Sie in Abschnitten dieser Bedienungsanleitung, die für die Sicherheit von besonderer Bedeutung sind oder Hinweise enthalten, die einer Beschädigung Ihrer Classé-Omega-Mono-Endstufe vorbeugen.

Bitte berücksichtigen Sie alle Sicherheitshinweise, die am Anfang dieser Bedienungsanleitung beschrieben sind.

Wir empfehlen, dass Sie sich mit allen Aspekten des Betriebs Ihrer Omega-Mono-Endstufe vertraut machen. Möchten Sie sich Ihre Mono-Endstufe sofort anhören, lesen Sie sich zunächst den Abschnitt „Anschlussmöglichkeiten“ durch.

Classé-Omega-Mono-Endstufe: Aufbau

Die Classé-Omega-Mono-Endstufe ist nach intensiven Hörtests entwickelt worden. Es wurden verschiedene Bauteile eingesetzt, ausgetauscht und miteinander kombiniert und bei bestimmten Betriebsspannungen innerhalb der technischen Grenzen aufeinander abgestimmt. Das Ergebnis unserer Hörtests ist eine Klangqualität, die durch eine unglaubliche Natürlichkeit und äußerst realistische Klangfarben fasziniert und charakteristisch für Live-Konzerte mit feinsten Musikinstrumenten ohne Verstärkereinsatz ist.

Einzigartiges Platinenlayout

Das Platinenlayout der Classé-Omega-Mono-Endstufe ist von Classé Audio komplett überarbeitet worden. Bei diesem einzigartigen Design werden in einer speziellen Anordnung 64 bipolare Transistoren eingesetzt: 32 dieser Transistoren werden zur Spannungsverstärkung und als leistungsstarke Ausgangstransistoren mit hoher Stromlieferfähigkeit eingesetzt. Die restlichen 32 bilden die Basis eines Netzteilchaltkreises und sorgen hier für ein hohes Maß an Stabilität. Dank dieses einzigartigen Aufbaus ist eine Endstufe entstanden, die selbst unter schwierigsten Bedingungen mit einer unglaublichen Leistungstärke aufwartet.



AUSPACKEN UND AUFSTELLEN

Packen Sie Ihre Omega-Mono-Endstufe vorsichtig aus. Sollten Sie einen Versandschaden feststellen, setzen Sie sich umgehend mit Ihrem Fachhändler in Verbindung. Wir empfehlen, das Verpackungsmaterial für einen eventuellen späteren Transport aufzubewahren. Entscheiden Sie sich für eine Entsorgung des Verpackungsmaterials, recyceln Sie es bitte.

Inhalt des Versandkartons

Im Versandkarton ist Folgendes enthalten:

1. Gerät
2. Netzkabel
3. Garantiekarte
4. Diese Bedienungsanleitung

Sollte eine der oben aufgeführten Positionen fehlen, setzen Sie sich bitte umgehend mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.

Aufstellen der Omega-Mono-Endstufe

Um eine optimale Klangqualität zu erzielen, stellen Sie Ihre Omega-Mono-Endstufe waagrecht auf eine feste, ebene Unterlage. Setzen Sie die Omega-Mono-Endstufe nicht direkt auf eine andere Komponente.

Stellen Sie die Omega-Mono-Endstufe in die Nähe ihrer endgültigen Position. Lassen Sie an der Rückseite einen Freiraum von 20 cm, um die Lautsprecheranschlüsse festziehen zu können.

Der Leistungstransformator befindet sich unten auf dem Chassis, direkt hinter der Frontplatte. Dieser Bereich sollte sich in sicherem Abstand zu störanfälligen Komponenten befinden. Dazu gehören Vorverstärker, Plattenspieler und Verbindungskabel. Um eine ausreichende Luftzirkulation zu gewährleisten, sollte oben und an beiden Seiten ein Freiraum von 15 cm gelassen werden.

ANSCHLUSSMÖGLICHKEITEN

Netzspannung

Bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen, prüfen Sie, ob die Betriebsspannung mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmt. Die Betriebsspannung ist an der Rückseite des Gerätes angegeben. Entspricht die Netzspannung nicht der auf der Rückseite angegebenen Betriebsspannung, so kann dies zu einer Beschädigung oder Zerstörung des Gerätes führen. Die Gefahr eines elektrischen Schlags ist dabei sehr groß.

Verbinden Sie das Netzkabel mit dem Netzeingang an der Geräterückseite und mit der Wandsteckdose. Siehe Abbildung 1: Die besten Ergebnisse erzielen Sie, wenn Sie das Gerät weder an Verlängerungskabel noch an Mehrfachsteckdosen anschließen. Klemmen Sie den Schutzkontakt auf keinen Fall ab, da dies zu einem elektrischen Schlag führen kann.

In Abbildung 2 ist der Netzstecker der Omega-Mono-Endstufe mit dem stromführenden und dem neutralen Stift abgebildet. Um eine optimale Leistung zu gewährleisten, stellen Sie eine korrekte Polarität sicher.

Analoge Eingänge

Die Omega-Mono-Endstufe verfügt über einen symmetrischen XLR- und einen unsymmetrischen Cinch-Eingang. – Siehe Abbildung 1: Beide Eingänge sind optimiert worden, um eine erstklassige Klangqualität zu gewährleisten. Sollte der Vorverstärker jedoch ebenfalls über einen XLR-Anschluss verfügen, empfehlen wir, die symmetrischen Anschlüsse zu nutzen. Der symmetrische und der unsymmetrische Eingang sind getrennt, niemals gleichzeitig zu nutzen. Stellen Sie sicher, dass Ihre neue Omega-Mono-Endstufe abgeschaltet ist, bevor die Verbindungen geändert werden. Beim Versand befindet sich zwischen Pin 1 und Pin 3 des symmetrischen XLR-Eingangs ein Jumper. Möchten Sie Ihre Endstufe über den unsymmetrischen Eingang mit dem Vorverstärker verbinden, so schließen Sie einfach das entsprechende Verbindungskabel an. Möchten Sie die symmetrischen Anschlussmöglichkeiten nutzen, entfernen Sie, falls angeschlossen, das unsymmetrische Anschlusskabel. Entfernen Sie nun den Jumper zwischen Pin 1 und Pin 3 des symmetrischen XLR-Eingangs. Bewahren Sie ihn für einen späteren Einsatz auf. Verbinden Sie das vom Vorverstärker kommende symmetrische Anschlusskabel mit dem XLR-Eingang Ihrer Omega-Mono-Endstufe.

Der XLR-Anschluss Ihrer Omega-Mono-Endstufe ist folgendermaßen belegt:

- PIN 1: Masse
- PIN 2: Positives (nicht-invertiertes) Signal
- PIN 3: Negatives (invertiertes) Signal

Alle Classé-Produkte haben am symmetrischen XLR-Eingang dieselbe Pinbelegung. Bei den Geräten anderer Hersteller kann die Pinbelegung anders sein. Möchten Sie Classé-Produkte mit Geräten anderer Hersteller verbinden, setzen Sie sich bitte mit dem jeweiligen Hersteller in Verbindung, um eine absolute Phasengleichheit im gesamten System zu gewährleisten.

Infrarot (IR)-Ein- und -Ausgang

Die Classé-Omega-Mono-Endstufe ist mit 3,5-mm-Minianschlüssen bestückt, die es dem Gerät ermöglichen, Infrarot-Fernbedienungsbefehle direkt zu senden und zu empfangen. Dies ist besonders nützlich in Situationen, in denen die Omega-Mono-Endstufe von Ihrer Hörposition aus nicht sichtbar ist. Lassen Sie sich diesbezüglich von Ihrem Classé-Fachhändler beraten.



BETRIEB

In diesem Abschnitt erhalten Sie Informationen zum Betrieb der Omega-Mono-Endstufe.

Einschalten

Die Omega-Mono-Endstufe wird über den links am Gerät befindlichen POWER-Schalter eingeschaltet. Zuvor sind erst alle Verbindungen ordnungsgemäß herzustellen. Ist das Gerät eingeschaltet, BLINKT das Omega-Symbol an der Gerätefront Ihrer Omega-Mono-Endstufe 10 Sekunden lang blau. Auf diese Weise wird eine normale Inbetriebnahme angezeigt. Leuchtet das Omega-Symbol blau, befindet sich die Omega-Mono-Endstufe im normalen Betriebsmodus.

Schutzmodus

Bei der Schutzschaltung in der Omega-Mono-Endstufe handelt es sich um ein komplett neues Design. Hierbei werden für die internen Netzteile Stromsensoren eingesetzt, wodurch Sicherungen zum Schutz der in der Treiberstufe für die Ausgangstransistoren genutzten MOS-FETs überflüssig werden. Das Ergebnis ist eine unvergleichliche Klangqualität. Die Omega-Mono-Endstufe verfügt ferner über eine Schaltung, die auf Störungen und/oder Gleichspannungsanteile am Verstärkerausgang reagiert.

Reagiert die Schutzschaltung der Omega-Mono-Endstufe, schaltet das Gerät in den Schutzmodus. Die Omega-LED-Anzeige an der Gerätefront blinkt rot. Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose. Bitte beachten Sie, dass der POWER-Schalter nicht funktioniert, wenn Ihre Omega-Mono-Endstufe in den Schutzmodus schaltet. Prüfen Sie alle Anschlüsse. Stecken Sie den Netzstecker in die Steckdose und nehmen Sie die Endstufe wieder in Betrieb. Schaltet sie erneut in den Schutzmodus, ziehen Sie sofort den Netzstecker und setzen sich mit Ihrem autorisierten Fachhändler in Verbindung.

CE-ZERTIFIZIERUNG

Am 18. Juli 1996 erhielt Classé Audio die

Zertifizierungs-Nr.: C401CLA1.MGS.

Diese steht für eine CE-Zertifizierung aller Modelle der Produktlinie von Classé Audio.

Damit haben alle Classé-Produkte die weltweit strengsten Herstellungs- und Sicherheitsprüfungen erfolgreich bestanden und sind offiziell für das CE-Zeichen der Europäischen Gemeinschaft zertifiziert.



GARANTIE UND SERVICE

Im Garantiefall setzen Sie sich bitte mit Ihrem autorisierten Fachhändler oder direkt mit Classé Audio in Verbindung:

Classé Audio
5070 Francois-Cusson
Lachine, Québec
Canada H8T 1B3

Telefon: +1 514 636 6384
Fax: +1 514 636 1428
Email: cservice@classeaudio.com
Website: <http://www.classeaudio.com>

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΑΣ

Προσοχή: Αν δεν τηρηθούν απόλυτα οι πιο κάτω οδηγίες ασφαλείας υπάρχει σοβαρός κίνδυνος τραυματισμού ή θανάτου, αλλά και πρόκλησης ανεπανόρθωτης ζημιάς στη συσκευή.

Σε καμία περίπτωση μην ανοίξετε οποιοδήποτε τμήμα του εξωτερικού καλύμματος του OMEGA γιατί θα εκτεθείτε σε υψηλές τάσεις ηλεκτρικού ρεύματος και υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας. Δεν υπάρχει στο εσωτερικό της συσκευής κανένα τμήμα που μπορεί να επισκευαστεί από το χρήστη.

Η πρίζα στην οποία θα συνδέσετε τον ενισχυτή θα πρέπει να έχει τα ίδια χαρακτηριστικά ρεύματος με αυτά που αναγράφονται στην πίσω πλευρά του. Σε διαφορετική περίπτωση θα προκληθεί ζημιά στη συσκευή και υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας. Βεβαιωθείτε ότι η τάση και η συχνότητα εναλλασσόμενου ρεύματος της πρίζας είναι ίδια με αυτή που αναγράφεται στην πίσω πλευρά του ενισχυτή (για την Ελλάδα: 220V / 50Hz).

Μην χρησιμοποιείτε τη συσκευή κοντά σε πηγές θερμότητας (καλοριφέρ, σόμπες, τζάκια κ.λπ.) γιατί μπορεί να προκληθεί ζημιά.

Για να ελαχιστοποιήσετε το ενδεχόμενο ηλεκτροπληξίας ή φωτιάς, μην εκθέτετε τη συσκευή σε νερό ή υγρασία.

Ανάλογα με την τάση λειτουργίας, τα χαρακτηριστικά της ασφάλειας θα πρέπει να είναι τα εξής:

- 100-110 Volts
15 Amp, 3AG Slo-Blo
- 220-240 Volts
12 Amp, 3AG Slo-Blo

Μην ανοίξετε το κάλυμμα της συσκευής. Δεν υπάρχουν στο εσωτερικό μέρη που μπορούν να επισκευαστούν από το χρήστη. Για οποιαδήποτε εργασία επισκευής ή συντήρησης απευθυνθείτε στο τμήμα service της αντιπροσωπείας της Classé.

Αν δεν σκοπεύετε να χρησιμοποιήσετε τη συσκευή για μεγάλο χρονικό διάστημα βγάλτε την από την πρίζα. Κάντε το ίδιο σε περίπτωση καταιγίδας.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Συγχαρητήρια

Συγχαρητήρια για τη νέα σας αγορά. Όλοι εμείς στην Classé σας ευχόμαστε να απολαύσετε πολλά μουσικά χρόνια με το μονοφωνικό τελικό ενισχυτή OMEGA.

Πώς να χρησιμοποιήσετε αυτό το φυλλάδιο

Το σύμβολο με το τρίγωνο και το θαυμαστικό σημαίνει ότι στο συγκεκριμένο σημείο του φυλλαδίου υπάρχουν σημαντικές οδηγίες που αφορούν την ασφάλειά σας και την καλή λειτουργία του ενισχυτή.

Παρακαλούμε ακολουθήστε όλες τις οδηγίες ασφαλείας που αναφέρονται στην προηγούμενη ενότητα.

Πριν θέσετε σε λειτουργία και χρησιμοποιήσετε για πρώτη φορά τον OMEGA, συνιστούμε να διαβάσετε ολόκληρο το φυλλάδιο των οδηγιών για να αποκτήσετε μία γενική ιδέα για τον τρόπο λειτουργίας του.

Μονοφωνικός Τελικός Ενισχυτής Classé

OMEGA: Βασικά σχεδιαστικά στοιχεία

Ο μονοφωνικός τελικός ενισχυτής OMEGA της Classé είναι το αποτέλεσμα ενός εξαιρετικού σχεδιασμού και μίας σειράς εξονυχιστικών ακουστικών δοκιμών. Ο ήχος του έχει τελειοποιηθεί με τη χρήση πολλών και διαφορετικών εξαρτημάτων υψηλής ποιότητας, και με πολλαπλές ρυθμίσεις των εσωτερικών τάσεων λειτουργίας. Το τελικό αποτέλεσμα είναι μία θαυμάσια ηχητική συσκευή, που αποδίδει τη μουσική με έναν φυσικό και αρμονικό ρεαλισμό, εφάμιλλο του ήχου των οργάνων σε μία ζωντανή συναυλία.

Κοινός σχεδιασμός κυκλωμάτων

Ο σχεδιασμός των κυκλωμάτων του OMEGA είναι μία εντελώς νέα καινοτομία της Classé. Η μοναδική αυτή υλοποίηση περιλαμβάνει 64 στάδια εξόδου σε μία ειδική διάταξη που διατηρεί σταθερές τις εσωτερικές τάσεις της συσκευής, ακόμα και κάτω από τις πιο αντίξοες συνθήκες. Τα 64 στάδια εξόδου είναι κατανεμημένα ισομερώς, με τα 32 να χρησιμοποιούνται για να διατηρούν τις εσωτερικές τάσεις, και τα υπόλοιπα 32 να χρησιμοποιούνται ως στάδια ισχύος εξόδου. Το αποτέλεσμα αυτού του θαυμάσιου σχεδιασμού είναι ένας τελικός ενισχυτής που αποδίδει άψογη ηχητική ποιότητα, ακόμα και στις πιο δύσκολες συνθήκες λειτουργίας.



ΑΠΟΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ

Βγάλτε τον OMEGA από τη συσκευασία προσεκτικά. Αν διαπιστώσετε ότι έχει υποστεί οποιαδήποτε ζημιά κατά τη μεταφορά επικοινωνήστε αμέσως με το κατάστημα από όπου τον αγοράσατε. Συνιστούμε να κρατήσετε τα υλικά συσκευασίας για την περίπτωση που θα χρειαστεί στο μέλλον να μεταφέρετε τον ενισχυτή. Αν αποφασίσετε να πετάξετε τη συσκευασία, χρησιμοποιήστε τους ειδικούς κάδους ανακύκλωσης.

Περιεχόμενα

Στο κιβώτιο θα πρέπει να περιλαμβάνονται τα ακόλουθα:

1. Ο ενισχυτής
2. Ένα καλώδιο τροφοδοσίας
3. Η κάρτα εγγύησης
4. Το φυλλάδιο με τις οδηγίες χρήσης

Αν λείπει οποιοδήποτε από τα παραπάνω, επικοινωνήστε αμέσως με το κατάστημα από όπου αγοράσατε τη συσκευή.

Τοποθέτηση

Τοποθετήστε τον ενισχυτή σε μία επίπεδη και σταθερή επιφάνεια που αντέχει τους κραδασμούς. Μην τον τοποθετήσετε απευθείας επάνω ή κάτω από κάποια άλλη συσκευή του συστήματός σας.

Βάλτε προσωρινά τον OMEGA κοντά στην τελική του θέση, αφήνοντας πίσω του κενό 20 περίπου εκατοστών για να μπορέσετε να συνδέσετε τα καλώδια των ηχείων.

Ο μετασχηματιστής ισχύος του OMEGA βρίσκεται στην κάτω πλευρά του, πίσω ακριβώς από τη μάσκα της εμπρόσθιας όψης. Ο ενισχυτής θα πρέπει να απέχει αρκετά από συσκευές που μπορεί να επηρεαστούν από το τροφοδοτικό του και να “βγάλουν” θόρυβο (η ιδανική απόσταση είναι γύρω στα 50 εκατοστά). Τέτοιες συσκευές είναι οι προενισχυτές, τα πικάπ, αλλά και τα καλώδια διασύνδεσης μεταξύ των συσκευών του συστήματος. Αφήστε κενό 15 περίπου εκατοστών επάνω και γύρω από τον ενισχυτή για να γίνεται καλή κυκλοφορία του αέρα και να ψύχεται επαρκώς η συσκευή.

ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ

Τροφοδοσία ρεύματος

Βεβαιωθείτε ότι η τάση λειτουργίας της συσκευής είναι ίδια με αυτήν της πρίζας στην οποία θα την συνδέσετε (για την Ελλάδα 220V/50Hz). Η σωστή τάση λειτουργίας αναγράφεται στην πίσω πλευρά της συσκευής, δίπλα στην υποδοχή του καλωδίου τροφοδοσίας. Αν χρησιμοποιήσετε τη συσκευή με διαφορετική τάση από αυτή για την οποία είναι ρυθμισμένη θα της προκαλέσετε σοβαρή ζημιά, ενώ υπάρχει και υψηλός κίνδυνος ηλεκτροπληξίας.

Συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας πρώτα στην υποδοχή που υπάρχει στην πίσω πλευρά του OMEGA (“AC INLET” – βλ. και Εικόνα 1), και στη συνέχεια στην πρίζα. Αποφύγετε να χρησιμοποιήσετε προεκτάσεις (μπαλαντέζες) ή πολυπρίζα. Μην απενεργοποιήσετε την ακίδα της γείωσης γιατί θα αυξήσετε το ενδεχόμενο ηλεκτροπληξίας. Στην πιο κάτω εικόνα φαίνεται το φισ του καλωδίου τροφοδοσίας του OMEGA, με τον ενεργό και τον ουδέτερο ακροδέκτη. Για καλύτερη απόδοση της συσκευής συνδέστε τις ακίδες με τη σωστή πολικότητα.

Αναλογικές εισόδους

Ο OMEGA έχει εισόδους RCA και XLR (balanced – βλ. Εικόνα 1). Και οι δύο τύποι εισόδων είναι προσεκτικά ρυθμισμένες ώστε να έχουν την καλύτερη δυνατή απόδοση. Ωστόσο, οι εισόδους XLR δίνουν την πιο ρεαλιστική και φυσική ηχητική ποιότητα. Έτσι, αν έχει και ο προενισχυτής σας αντίστοιχες εξόδους, χρησιμοποιήστε τα κατάλληλα καλώδια για να συνδέσετε τις δύο συσκευές μέσω των υποδοχών αυτών. Οι εισόδους RCA και XLR δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα (δηλαδή θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε είτε τον ένα είτε τον άλλο τύπο εισόδων). Πριν κάνετε ή αλλάξετε οποιαδήποτε σύνδεση, βεβαιωθείτε ότι ο OMEGA είναι εκτός λειτουργίας, και ακόμα καλύτερα βγάλτε τον από την πρίζα. Για να χρησιμοποιήσετε τις εισόδους RCA συνδέστε τις απλά με τις αντίστοιχες εξόδους του προενισχυτή, χρησιμοποιώντας υψηλής ποιότητας καλώδια με βύσματα RCA. Για να χρησιμοποιήσετε τις εισόδους XLR θα πρέπει πρώτα να αφαιρέσετε τα jumpers που έχουν τοποθετηθεί από το εργοστάσιο μεταξύ των ακίδων 1 και 3 κάθε εισόδου (αν έχετε συνδέσει τις εισόδους RCA θα πρέπει να τις αποσυνδέσετε). Χρησιμοποιήστε καλώδια με βύσματα XLR, για να συνδέσετε τις εισόδους XLR του OMEGA στις αντίστοιχες εξόδους του προενισχυτή σας. Τα καλώδια επηρεάζουν την τελική ηχητική ποιότητα και γι' αυτό θα πρέπει να τα επιλέξετε προσεκτικά. Απευθυνθείτε στο κατάστημα από όπου αγοράσατε τον OMEGA ή στην αντιπροσωπεία της Classé.

Η διάταξη των ακίδων στις υποδοχές XLR του OMEGA είναι η εξής:

ΑΚΙΔΑ 1: Γείωση

ΑΚΙΔΑ 2: Θετικό σήμα (μη αντεστραμμένο “hot”)

ΑΚΙΔΑ 3: Αρνητικό σήμα (αντεστραμμένο)

Όλες οι συσκευές της Classé έχουν την ίδια διάταξη ακίδων στις υποδοχές XLR. Ωστόσο, αν χρησιμοποιείτε και συσκευές άλλων κατασκευαστών η διάταξη των ακίδων μπορεί να είναι διαφορετική. Αν θέλετε να διατηρήσετε απόλυτη φάση σε ολόκληρο το σύστημά σας, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της άλλης συσκευής και βεβαιωθείτε για τη διάταξη που χρησιμοποιεί.

IR IN και OUT

Ο OMEGA έχει υποδοχές “IR” (που δέχονται βύσμα 1/8 της ίντσας – μικρό “καρφί”) οι οποίες αν συνδεθούν με τις αντίστοιχες υποδοχές άλλων συσκευών του συστήματος επιτρέπουν στη συσκευή να δεχτεί και να στείλει σήματα τηλεχειρισμού. Οι υποδοχές αυτές δέχονται το σήμα από το τηλεχειριστήριο και το μετατρέπουν ώστε να μπορεί να μεταδοθεί μέσω του καλωδίου. Η δυνατότητα αυτή είναι ιδιαίτερα χρήσιμη γιατί επιτρέπει τον τηλεχειρισμό πολλών συσκευών του συστήματος με ένα μόνο τηλεχειριστήριο, δίνοντας έτσι ευελιξία ως προς το σημείο τοποθέτησής τους (για παράδειγμα, θα μπορούσε ο OMEGA να βρίσκεται εκτός της εμβέλειας του τηλεχειριστηρίου ή ακόμα και σε άλλο δωμάτιο, και παρ' όλα αυτά να μπορείτε να τον ενεργοποιήσετε ή να τον απενεργοποιήσετε μέσω κάποιας άλλης συσκευής). Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον τρόπο σύνδεσης και τη διάταξη συσκευών συνδεδεμένων μέσω των υποδοχών IR απευθυνθείτε στο κατάστημα από όπου αγοράσατε τον ενισχυτή ή στην αντιπροσωπεία της Classé.



ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΕΝΙΣΧΥΤΗ

Η ενότητα αυτή περιγράφει τον τρόπο χρήσης του OMEGA.

Ενεργοποίηση

Ο OMEGA ενεργοποιείται από τον διακόπτη λειτουργίας (power switch) που υπάρχει στην αριστερή πλευρά της εμπρόσθιας όψης της συσκευής. Μην θέσετε σε λειτουργία τον ενισχυτή πριν κάνετε όλες τις συνδέσεις. Όταν πιέσετε τον διακόπτη, το σύμβολο "Ω" θα αρχίσει να αναβοσβήνει σε μπλε χρώμα για 10 δευτερόλεπτα, και στη συνέχεια θα παραμείνει αναμμένο, δείχνοντας ότι ο ενισχυτής λειτουργεί κανονικά.

Κύκλωμα προστασίας

Το σύστημα προστασίας του OMEGA είναι εντελώς καινούργιο, σχεδιασμένο από την Classé Audio. Ο μοναδικός σχεδιασμός του περιλαμβάνει αισθητήρες ρεύματος για όλα τα εσωτερικά τροφοδοτικά του ενισχυτή. Πλέον δεν υπάρχουν ασφάλειες στα στάδια προ-οδήγησης Mosfet, με αποτέλεσμα η ηχητική ποιότητα να είναι αισθητά καλύτερη. Ο OMEGA διαθέτει επίσης ένα κύκλωμα προστασίας που εντοπίζει οποιαδήποτε ασυνήθιστη παραμόρφωση ή την παρουσία συνεχούς ρεύματος στην έξοδο του ενισχυτή.

Αν ενεργοποιηθεί το κύκλωμα προστασίας του ενισχυτή, η φωτεινή ένδειξη λειτουργίας (led) της εμπρόσθιας όψης θα αρχίσει να αναβοσβήνει με ΚΟΚΚΙΝΟ χρώμα, δείχνοντας ότι υπάρχει κάποιο πρόβλημα στη λειτουργία του. Αν συμβεί αυτό, ο διακόπτης λειτουργίας του OMEGA θα πάψει να λειτουργεί. Βγάλτε τον ενισχυτή από την πρίζα, ελέγξτε όλες τις συνδέσεις και στη συνέχεια θέστε τον πάλι σε λειτουργία. Αν το κύκλωμα προστασίας ενεργοποιηθεί πάλι, δείχνοντας ότι το πρόβλημα παραμένει, βγάλτε αμέσως τη συσκευή από την πρίζα και επικοινωνήστε με την αντιπροσωπεία της Classé. Σε καμία περίπτωση μην επιχειρήσετε να λύσετε το πρόβλημα μόνος/η σας.

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ CE

Από τις 18 Ιουλίου του 1996 η Classé έχει λάβει έγκριση CE για όλα τα μοντέλα της.

Αυτό σημαίνει ότι η συσκευή που αγοράσατε έχει περάσει από τους πιο αυστηρούς ελέγχους κατασκευής και ασφαλείας που υπάρχουν στον κόσμο, και έχει αποδειχτεί ότι καλύπτει και ξεπερνάει όλες τις προδιαγραφές λειτουργίας και ασφαλείας CE που έχει θέσει η Ευρωπαϊκή Ένωση.

Αριθμός πιστοποιητικού: C401CLA1.MGS



ΕΓΓΥΗΣΗ ΚΑΙ SERVICE

Αν η συσκευή χρειαστεί επισκευή στα πλαίσια της εγγύησης, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον πωλητή σας ή απ' ευθείας με την Classé Audio:

Classé Audio
5070 Francois-Cusson
Lachine, Quebec
Canada H8T 1B3

Telephone: +1 514 636 6384
Fax: +1 514 636 1428
Email: cservice@classeaudio.com
Web site: <http://www.classeaudio.com>

SPECIFICATIONS

Main Unit Dimensions

Width:	11-12"	43.2cm
Height:	19-1/2"	49.5cm
Depth:	23-3/4"	60.3cm
Weight:	87.3kg	192lbs

Shipping Box Dimensions

Width:	17"	43.2cm
Height:	24-1/2"	62.2cm
Depth:	29-1/2"	74.9cm
Weight:	101.8kg	224lbs

Frequency Response	20Hz to 20Khz +/- 0.1dB
---------------------------	----------------------------

Sensitivity	2.25 volts for rated output
--------------------	-----------------------------

Input Impedance	100 Kohms
------------------------	-----------

Output Impedance	0.05 ohms
-------------------------	-----------

Gain	29 dB
-------------	-------

S/N Ratio	135 dBR
------------------	---------

THD+N	0.003%
--------------	--------

Rated Output	500 Watts@8Ohms 1000 Watts@4Ohms 2000 Watts@2Ohms
---------------------	---